

المصور

العدد ٤٣ شوال ١٤١١ هـ
٤٤٠٨ ٢ فبراير ١٩٦٧ م

AL MUSSAWAR — 3 February 1967

أول شهر داء الفصحاء

تحقيق كامل بالصبور عن حياتهم في القاعدة قبل احتراقهم
"المصور" في المنطقة المنزوعة السلاح بين سوريا وإسرائيل
محمد علي كلامي بقم محمد علي كلامي
الاسماعيلي يهدد الأهل.. والزمالك ضاع!



الهر الساحر علي ابو جريشة

aliabogresha.com



لبنت المصرية تشبت وجودها في



الهر الساحر على ابو جريشة
aliabogresha.com



الاسماعيلي يهدد الأهل والزمالك



ثلاثة أسابيع كانوا في حاجة الى الانتقال الى الصعيد خايل الدبب في وكرة السحري بكوبرى القبة .. وهم بعد دخول المسكر فنادون على تحسين مركزهم بعض الشيء ، ولايد ان يضعوا في حسابهم ان معركة الناس لم تبدأ بعد ، وان في وسعهم بما يحتويه فريقهم من كفاءات عالية ومواهب خارقة ان يفوزوا بالناس .

على انه لكن يتحقق ذلك للزمالك ، يجب على اداريه ان يتسلخوا بمزيد من الجراءة ليستبعدوا من الفريق كل لاعب لا يدخل القورمة المقروضة فيه في اقرب فرصة ، وان يحلوا محله مزيدا من الاشبال الاكفاء في النادي .. عليهم الا يعملوا لاصلا مثل سيد الخالق الذي يستطيع ان يشغل مركز الظهير الايمن بعد ان ارحقت كثرة المباريات بسن العتيد .. وعليهم الا يعملوا نجما نالق لجة مثل محمد توميق ولا يترددوا في اخلائه مكان احمد مصطفى اذا لم يعد الاخر الى قورمته .. وعليهم ان يجدوا بديلا لحمادة امام محمد النعم مرسى مثلا لاننى اشك كثيرا في مقدرة حمادة امام على مواجهة الصبارين التي سيواجهها الزمالك

رى على بعيد الترحيب نفسه وتسكرر مفاحات الموسم الماضي ، ليحصل الزمالك مركز الاعلى في وسط القائمة ، ويحل الاعلى متصدرا الدوري حتى يتبره منه الاسماعيلى في النهاية كما انتزعه الاوليمس من الزمالك في نهاية الموسم الماضي .. وعلا بعد اتنازع نفسه بفوز الزمالك بالناس رغم كثرة التسرة كما فاز به الاعلى في العام الماضي وهو يعاني نفس الكثرة ... من يدري .. ان الكرة ليس فيها كبير على كل حال .

المحلة يشم عناصر طبية ظهرت بحالة طبية جدا يوم مباراة بحرى مع ألمانيا الديمقراطية ونتيجة مباراتهما الاولى بملعب الاعلى كانت لصالح الاعلى بهدف يتيم سجلته المحلة في نفسها وانسانت اهدافا لثلاثة محققة .. ثم مباراته مع الزمالك ثم الترسنة علاوة على اخر مباريات الدوري مع الاوليمس في الاسكندرية .. ومن هنا نجد ان مهمة الاعلى اصحت شاقة جدا في المحافظة على صدارته لقائمة الدوري ، وان على لايمن الاعلى ان يتفوقوا بشانقة الصدقة التي سبغى بها جمهورهم الضخم او انهم فقدوا بطولية الدوري بعد هذا كله .

اما الاسماعيلى فامامه الترسنة بالقاهرة والاوليمس في الاسكندرية والسويس في السويس ، وهذه هي اصعب مبارياته . وعلى لايمنه ان يحافظوا على المستوى الرابع الذي ظهروا به امام الزمالك اخرا ، لان فوزهم المستمر سيشمهم ليم بلا شك ان يحققوا المعجزة ويتصدروا الدوري .

على ان الاعلى والاسماعيلى لا يتنافسان بلا مناسي نالت ، فهناك امل بصداب فريق الترسنة لان وصيفه الان 18 نقطة بفارق 6 نقاط من الاعلى و 3 نقاط عن الاسماعيلى .. وفوز الترسنة على الاعلى وعلى الاسماعيلى بقرعة خطرات من القمة ، وليس عدا بالامر البعد التحقيق ، ففريق الترسنة اذا ماالعب بالروح الصوبية التي يلمن بها الاعلى والاسماعيلى فقدر على توجيه التبريات لهما كتيهما ويهدبدهما ايضا على القمة ..

اما الزمالك فقد اخلت الهزيمة الاخيرة امله في بطولة الدوري ، وان كان دخوله المسكر فلامبيا ، لان لايمنه كما قلت من

تطورت النتائج لظهورا مدعلا لم يتوقفه احد ، لم يتسوق احد ان يتهزم الزمالك للمرة الثالثة من الاسماعيلى في ملعبه ليتفوق الى المركز الرابع مؤقنا وربما الى المركز الخامس بعد فوز الاتحاد السكندري على السويس الرياضي وهذه هي النتيجة المرجحة لمباراتهما المؤجلة . ظهر الاسماعيلى بظهور فريق الاسد الرعب ، سيطر على مباراته مع الزمالك وقتله عرسا غاسيا ، فعلى الرغم من اصابة اخطر مهاجميه استطاع على ابو جريشة ان يسجل هدفين وضاعت اهداف كثيرة ولو لم يصب ابو جريشة لسكانت الصدقة اشد متفا للزمالك اذا كان عدد الاهداف يرتفع بلا شك الى رقم يتضمن لقبية ..

وضاعت مع هذه النتيجة احلام الاعلى في فوز الزمالك ليمسح الفرق بينه وبين الاسماعيلى خمس نقاط فيصعب عليه الخالق بالاعلى .. ولكن فوز الاسماعيلى جعله يحتفظ بالفارق بينهما ثلاث نقاط فقط ، منها تقطنان يكاد الاعلى يفقد الامل فبهما اماما وهما تقطنان مباراة الاعلى والاسماعيلى بالاسماعيلية التي يكاد يكون فوز الاسماعيلى بنتيجتها في حكم الامر المقرر ..

لذلك فان الاعلى لابد ان يضع في حسابه الا يفقد اي نقطة اخرى ، لان الامل في ان يفقد الاسماعيلى اي نقطة وهو في هذه الحالة من المستوى القنى واللياقة البدنية الرليمة امل شعيق جدا ..

ومع هذا فامام الاعلى بخلاف مباراته مع الاسماعيلى عدة مباريات اخرى يخشى عليه منها .. هناك مباراته مع المحلة في المحلة يوم 10 فبراير وهي مباراة سعبة ، لفريق

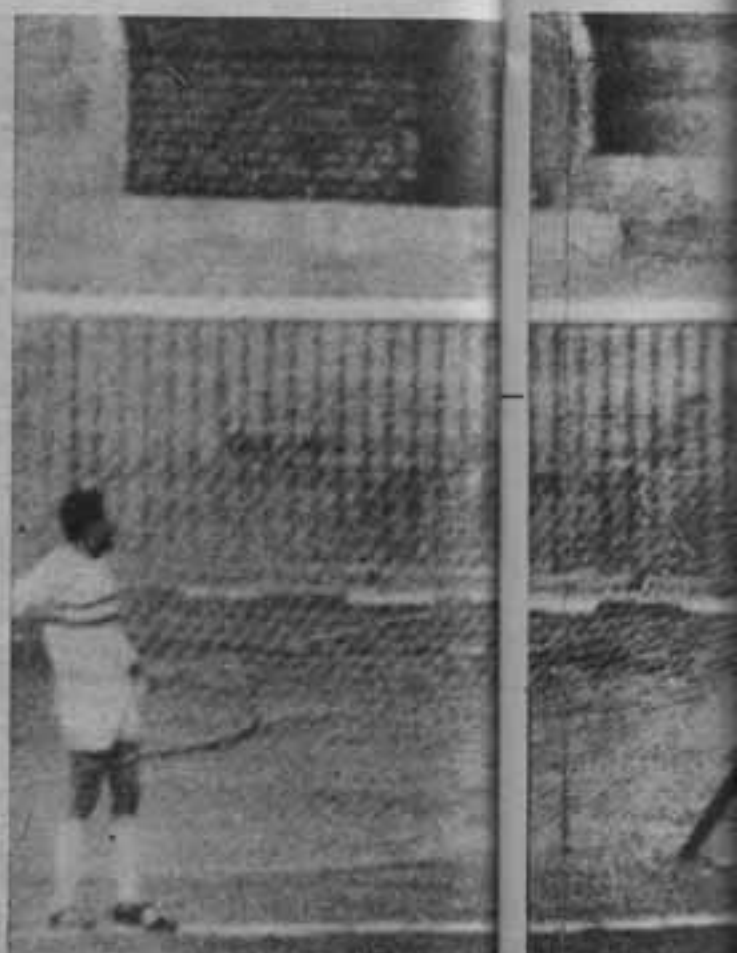


مالك ضاع!



اهداف الاعلى الثلاثة ورمى السكة الحديد .. فوق الكرة معلقة في الشكة الر لذيده حسن جبر الاولى .. في الوسط الكرة تدخل الرمي متهاوية بعد استدامها بصدر موسى خارجي مرمى السكة من فديفة حسن جبر الثانية .. تحت الكرة تماوج في الشكة بعد ان ارتطمت بالقائم فطدمت موسى الر شرية من راس حسن جبر ايضا .

صورتان لهذف الاسماعيلى الذي الفاه الحكم رذق شحانة .. العليا عند ضرب على ابو جريشة التعمد امام الرمي .. والثانية عند دخول الكرة الرمي الر شرية راس امير ، والحكم يجرى نحو الرمي ليفض الهدف وحتى لا يحتسب شرية جسزاه وانما احتسبت " حاجة " لم يلهمها احد عند الاسماعيلى ؟ .. لذا ؟ .. لا احد يدري ولا احد يفهم !!





الهر الساحر على ابو جريشة
aliabogresha.com



الهر الساحر على ابو جريشة

aliabogresha.com



حكايات

رياضية



الهر الساحر على ابو جريشة

aliabogresha.com

ضاعت منها البطولة فبكت

فائزة قمر بطلة الجيمباز المعروفة بعد احتكارها لبطولة الجمهورية طوال أربع سنوات متتالية ضاعت منها البطولة هذا العام وللهقرت إلى المركز الثالث على الرغم من أنها فازت ببطولة الجيمباز في دورة الصداقة بين الإسكندرية وبورسعيد والقاهرة قبل ذلك بشهرين .. بكت فائزة طويلا وانظنت أنها قررت اعتزال اللعبة والتفرغ لدراستها . ولكنها عادت فافتتحت بان البكاء لا يجدي ، وإنما مواصلة التمرين والعمل على التحسين هما اللذان سيوصلانها إلى الهدف الذي تنشده وهو تمثيل البلاد في دورة البحر المتوسط . والمسئولون عن الجيمباز رغم ضياع البطولة من فائزة مازالوا يملقون عليها بالأمال في الحصول على ميدالية ولو برونزية في هذه الدورة .. انتزعت بطولة الجمهورية منها البطلة « مها » لاعبة نادي القاهرة . والصورة لفائزة قمر على عارضة التوازن في إحدى الحركات أثناء البطولة التي كان الجميع يتوقعون فوزها بهما حتى أن كل عدسات الصحف والتلفزيون كانت مركزة عليها .

فرق الناشئين بدل فرق العواجيز

عقب إحدى المباريات مع إحدى الفرق الأجنبية تسأل الفريق عبد العزيز مصطفى : متى يمكن أن يصل لاعبونا إلى هذا المستوى من السرعة واللياقة والكرة الحديثة بكل ما فيها من تحركات سليمة وانتشار في اللعب وهجوم من الفريق كله ودفاع من الفريق كله؟ وأجاب نجيب المستكاوي بأنه من الصعب أن يتم ذلك باللاعبين الموجودين حاليا لأنهم كبار السن ويستحيل تغير الطريقة التي تعودوا على اللعب بها لأن التعليم في الكبر كالنقش على الماء .

وعاد الفريق عبد العزيز مصطفى يقول : طيب والاشبال الصغارين التي يلعبوا في الفرق فعلا ألا يمكن تعليمهم الكرة الحديثة وتعودهم عليها ؟

قلت إن الناشئين الذي يزوج به وسط مجموعة كبار السن أما أنه يتأقلم على طريقتهم ليصبح مثلهم فيهيئ مستواهم وأما أن يتعرض للاعبين للضياء عليه قبل أن يستفحل خطرهم عليهم وينتزع الشهرة والمجد والمال منهم .

قال الفريق عبد العزيز مصطفى : إذن فالطريقة الوحيدة هي أن يصعد فريق من الناشئين كاملا متكاملًا ليحل محل فريق العواجيز والقدامى .. ولو حدث هذا في كل نادٍ لاصبحت لدينا فرق كثيرة تلعب كرة حديثة قلنا : اه .. طبعاً .

كلاي يطلب منتجات خان الخليلي . .

بعث بطل العالم محمد علي كلاي إلى أحد أسدقائه في القاهرة يطلب منه أن يرسل إليه بعض منتجات خان الخليلي . اشترى له صديقه بضائع بخمسة عشر جنيهًا واتصل بي لمعرفة طريقة إرسالها إليه .. اتصلت بدوري بالسيد مصطفى عامر رئيس اتحاد الملاكمة وترسخت له الأمر .. قال : « هات البضائع وسأرسلها إليه بنفسى » .

لماذا زار زيوار معسكر السكة الحديد

صورة نشرت في إحدى الصحف صبيحة يوم مباراة الأهلي والسكة الحديد تجمع بين علي زيوار ولاعب السكة داخل معسكرهم .. أنارت الصورة لسؤالات كثيرة وغمزات أكثر .. ولما تحررت الأمر تبين لي أن الحكاية بريئة من العمز والمز . وأن المسألة لاتعود إلى فريق الأهلي كان يتدرب في ملعب الأستاذ استعدادًا لمباراة السكة ، وكان علي زيوار يتحدث عن رفيعه العنور على معسكر بليق بفريق النادي الأهلي فدعا المسئولون بالأستاذ إلى معسكرهم وكان يقم به لاعب السكة العديد .

علي زيوار أعجب بمعسكر الأستاذ وأصبح على وشك أن يخال قرار باستنجااره لأقامة لاعب الأهلي في الفترات الحرجة القادمة من الموسم .. لعل وعسى .

عجز الاتحاد عن تنظيم البطولة

الفضل الذي منيت به بطسولة الجمهورية في الجيمباز للسيدات والرجال وعدم حضور الحكام وعدم اهتمام اللاعبين لا يمكن أن يتحمل مسئوليته إلا اتحاد الجيمباز نفسه .. وهل الاتحاد أن يعترف بأنه عجز عن تنظيم البطولة . أما لنفص في الإداريين من خسراء تنظيم البطولات ، وأما لسوء العلاقة بين الاتحاد ومن يتبعونه من حكام ولاعبين .. وهل الاتحاد أن يعيد النظر في تشكيله ويدخل عليه التعديلات التي تكفل له النجاح وعدم العجز في المستقبل .. عليه أن يصلح شئونته بنفسه وبسرعة جدا . ولا فائدة يتعرض لمن يتفعل بالإصلاح . فلم يعد هناك وقت للعب . ولم يعد عندنا مكان للجزء والفاشلين .

بليزر الفريق الأهلي ما هو مصيره ؟

تعلينا على ماذكرته من قبل في « المصور » وأخيرا في التلفزيون عن المظهر السيء الذي ظهر به لاعبونا في ألمانيا الديمقراطية وأخشي أن يظهرنا به ثانية في رحلاتهم المستقبلية . قال لي الأخ يوسف الشريم رئيس لجنة الفرق الأهلية :

- وحقا حتمعل ايه أكثر من التي بنعمله .. كل سفيرة يشتري لهم بدل تدريب وبمجرد ما يرجعوا ياخذونها على بيوتهم ولا يظهر لها اثر بعد ذلك .. وقبل كده عملنا لكل لاعب بدلة « بليزر » لارتدائها في الحفلات ، واختفت البديل .. قلنا انهم ربما يستعملونها في الاستعمال اليومي الخاص ، ولتلافي هذا قررنا ان ننصل لكل لاعب بدلة عادية لاستعماله الخاص و « بليزر » جديدة لاستعماله في الرحلات والحفلات ، ولكنهم استعمالوا هذه وتلك استعمالا خاصا ولم يظهر اثر « البليزر » الجديد أيضا .. قل لي ماذا العمل لهم ؟

قلت : « عاقبوا من يحضر حفلا أو يسافر رحلة بدون « البليزر » الرسمي للاتحاد على الأقل يخص نفسه من مكافآته » .

تذاكر اللاعبين بيعت على الأبواب

قال لي مسئول كبير في نادي الطيران ان الشرطة العسكرية للقوات الجوية ضيقت عددا من التذاكر المجانية يباع على الأبواب في مباراة الترسانة والطيران فضبطنها ورسلمنها إليه . وأراد أن يرجع إلى إرقام دفتر الذي وزعت منه هذه التذاكر فكانت المفاجأة انه وجدها كلها من دفتر التذاكر التي وزعت على لاعبي فريق الطيران .

والحل لمنع تكرار هذه المسألة الخلفية كما يراه المسئول الكبير هو أنه يكتب على كل تذكرة تسمى للاعب اسمه على أركانها الأربعة حتى إذا ضيقت تذكرة مجانية تباع على الأبواب سهلت معرفة صاحبها لعاقبته .. وعندئذ ستوقع على اللاعب عقوبة لا يمكنه أن يتصورها .. فحذار أيها اللاعبون !

خولى



نص رسالة الخولى إلى لجنة الحكام

السيد الاستاذ سكرتير لجنة الحكام الرئيسية .. وبعد

أبلغني الاستاذ محمد الهداوى ان اللجنة قد اتخذت قراراً بجلستها يوم ١٠/١٠/١٩٦٧ بشأن سؤال عن الحديث المنسوب الي والذي جاء بمجلة الصور الصادرة بالعدد ٢٢٠٢ بتاريخ ١٢/٢٣/١٩٦٦

وفي تعريف ومساس باللجنة والحكام والتحكيم وللأسف ان يصدر هذا العدد وأنا بعيد عن الوطن في اليونان أمل اللجنة والحكام وقد فاتحني بهذا الموضوع اخواني حين امام وصبحي نصير واكدت لهما ان هذا الكلام لم يصدر عني وهو مدموس علي وأنا لم اعرض في حديثي الذي لم يكن حتى للثغر

للجنة الحكام لا من قريب ولا من بعيد وكذا الحكام ، وقد كنت اود ان الامور كانت تنتهي عند هذا الحد لاني رحيل تعودت على الصدق واحترام الناس كما اتى انجلي بالثجاعة في التعبير عن آرائي دون زلف او ريب ، فلم يكن هناك من الاسباب او الدوافع ما يجعلني اناصب اللجنة العدا ، حتى اخرج على التقاليد المرمعة وانصرف لاشخاص تربطني بهم أكثر من صداقة واشخاص لهم قدرهم ومكانتهم الريادية في محيط الكرة .

فالاستاذ الهداوى اخ اكبر لي وبصير والدا ومربيا لحكام الاسكندرية والسيد اللواء عبد الله رفعت رجسلا فوق الشبهان ويتبع بالحب والاحترام والمنزلة الرفيعة والاخوان عزت العنماوى واسماعيل كاسب فصداقتي بهما دائمة



الحين هي التي جعلتنا كلبا نهب في الكلام وتتناول شتى الامور ..

وكنت يوما تتكلم عن اعتزال التحكيم ، وعن هديك بالتحكيم ، وعن نفاذ صيرك مما يجرى في محيط التحكيم ، وعن الفرصة الرائعة التي سنحت لك لاعتزال التحكيم بتعيينك مديرا للكرة بالاولمبيي ..

وتحدثت يوما ياخولى عن اسباب ازمة الثقة بالحكام وهذا هو تعبيرك أنت .. تحدثت عن هدف الحلة وقتلت انه اول خربة أصابت التحكيم بهزة عنيفة .. وتحدثت عن حسن امام فانلا انك تصحته فيل سرفه ال طوكيو بان يجعل هذه الرحلة ختاماً لعنده في ميدان التحكيم .. وتكلمت عن اشخاص آخرين .. عن شخصين بالذات ، ولكني وجدت انه من الاوفق عدم نشر أية اسماء لهما لانني لم أجد ما يبرر ذلك ، ولانني اردت ان ابقى على علاقتك بهما طيبة ..

وتناولنا الافطار ثم استأنفنا الحديث عن علي قنديل وتكلمت عنه كلاما جميلا لم تنكره .. عن تطبيقه لطاخره عقب حادث مباراة الاهلي والاسماعيلي وعن ايمانك بتزاهته وحيدته .. لم تنكر هذا الكلام لانه لم يمس علي قنديل ..

وغادرتنا المنزل في سيارتك لنذهب الى النادي الاولمبي لحضور اول اجتماع لك باللعبين في حضور الفريق اول سليمان عزت .. وفي السيارة تحدثت عن المحاولات التي بذلها احد المسؤولين في اتحاد كرة القدم لمعرفة سفر علي قنديل للقاء محاضرات عن التحكيم في الكويت وكيف ان مسانه المحاولات باقت بالمثل عندما تشارك علي قنديل الامر بالاتجاه الى الفريق عبدالعزیز مصطفى الذي لم يعلم .. كما قلت أنت .. يشوه من هذه الرحلة الا عندما التجأ اليه علي قنديل ..

ومن هذه النقطة تكلمت عن لجنة الحكام الرئيسية ، وعن ضرورة تغيير الوجود فيها .. وبررت ذلك ، بالمك ، الذي يتسم به العمل فيها .. و المك ، لفظ ذكرته أنت ، ودللت لي عليه بان الحكم الدولي القديم يوسف محمد أثر السلامة فهرب من اللجنة حتى لا يشترك في هذا المك ..

ومررتا على « شنتوره » الذي كنت قد قررت ان تستعين به كمساعد لك في عملك كمدير للكرة .. وقلت لي أنك تريد ان تجتمعي مع الحكم الدولي القديم محمد الهداوى ليحسكي لي مآسى هذا المك ، باعتباره معاصرا له كعضو في لجنة الحكام الرئيسية ولا يرسي عنه .. ومررتا على الهداوى في منطقة الاسكندرية وسعد « شنتوره » لاستدعائه ولكنه عاذ ليقول انه غير موجود ، وتشتكت أنت وقلت انك على موعد معه ليذهب معك الى الاولمبيي ، ولكن بدا من

« شنتوره » انه وجد الهداوى ولكن الهداوى لم يكن مستعدا لحضور الاجتماع في الاولمبيي ففضل انكار وجوده ..

هذه هي الظروف التي تحدثت معي فيها .. ظروف من اراد ان يعتزل التحكيم واراد ان يظهر في موقف البطل المصلح للتحكيم ..

ولو انك اردت عدم نشر فقرة أو فقرات من هذا الحديث لفتت لي ذلك ولوعدهتك بذلك ولكنك قد وفيت بوعدى .. ولكن شيئا من هذا لم يحدث ..

ولا يمكن لانسان ان يتصور ان يحصل صحفي على مثل هذا الحديث من احمد الخولى الحكم الذي يعتزل ثم لا يشتره ، لان الحصول على الاخبار وعلى الاحاديث الهامة ونشرها هو عمل الصحفي .. وليس من عمل الصحفي ان يكون مجرد « سبغ » لحوادث وحكايات يحتفظ بها لنفسه .. الا اذا طلب منه صاحبها عدم نشرها .. وهذا ما لم تفعله !

ثم تعال نحاول ان نجد مبررا يدفعك الى انكار ما قلت .. فقد تطورت الامور على غير ما تشتهي وعلى غير ما استهي انا ايضا .. فقد كان من شروطك للعقل كمدير كرة للاولمبيي ان يصدر قرار بتكليفك ضابطا بالقوات البحرية .. وكاد القرار يصدر فعلا بتكليفك ضابطا برتبة « نقيب » ، ولكنك رفضت ان تقبل اقل من رتبة « المقدم » .. وصددتني ان الفريق اول سليمان عزت ما كان ليتاخر عن تلبية طلبك لو انه وجد في اللوائح العسكرية ما يسمح بذلك ، فرتبة « النقيب » هي الرتبة الموازية لتدرجة الخامسة وهي فوجتك في وظيفتك ..

وهكذا أصبح اللقاء بينك وبين ادارة الكرة في الاولمبيي غير ممكن ، وأصبح عليك ان تظل في الميدان .. ان تعذر عن اعتزال التحكيم .. ولكن كيف تعود وقد نشر « الصور » في ٢٢ ديسمبر النقد الذي وجهته الى لجنة الحكام والتين من زملائك الحكام ..

لا بد ان من اصلاح الخطأ ولو على حساب سيرك .. ولو على حساب المبادئ المتعارف عليها ، لتقول في نهاية رسالتك الهامة الى لجنة الحكام :

« واخيرا احمد الله فقد زالت الظروف التي كانت تحول دون انتظامي ، وأنا عند حسن ظن اللجنة بي ، وجندي من جنودها تختار لي الميدان الذي اعمل فيه وأنا على استعداد لتلبية النداء .. »

جميل جدا ان تصلح امورك بلجنة الحكام الرئيسية ، واهلا بك عائدا الى ميدان التحكيم كحكم من اكف الحكام .. فليكن كل هذا ولو كان يوسعي ان اساعدك على اصلاح امورك مع اللجنة لما ترددت ، ولكن ليس على حساب المبادئ .. فلا تقل كلاما ثم تنكره .. احسن عيبا !

محيى الدين فكرى

وهي على احسن حال والحب والصفاء والاحترام المتبادل اما السيد اللواء عباس زاملول ولو اني لم اشرف بمعرفته عن قرب الا ان ما اعلمه عنه يدفعني على حبه واحترامه فهو رجل كريم وعلى خلق وله منزلة ومكانة الاجتماعية ..

واني اعيب على اللجنة لتسرعها بالحكم على دون ان تبين العظيمة او حتى دون ان يتصل بي احد لتوضيح ما جاء بالجملة وكلم من احاديث صدرت بالجرائد والمجلات ونسبت لمسؤولين وحتى لبعض افراد من لجنة الحكام الرئيسية وكانوا بعيدين كل البعد عنها ..

اما عن الحكام والتحكيم فانا رجل وزميل وعلى علم بالاصول واللوائح القاضية بعدم النقد فليس هذا من اخلاقي حتى اعرض بصديق لي على صفحات الجرائد واخرج على آداب الزمالة ..

وبهذه المناسبة احب ان اوضح للجنة الموقرة بانى فعلا قد تقاضت عن التحكيم هذا العام بعض الوقت وهذا شأنى فلى عذرى وظروفي الخاصة والشخصية هي التي ابعثتني مؤقتا عن هوايتي ولم يكن هناك من سبب غير ذلك ولم يكن عدم تجاوب مع اللجنة كما يتبادر لبعضه او يظن او كما كان يروج ويكتب بالجرائد عني بانني اسطلحت مع اللجنة وهل كان هذا صحيحا اني كنت في خصام واسطلحتا ؟

واخيرا احمد الله فقد زالت الظروف التي كانت تحول دون انتظامي وأنا عند حسن ظن اللجنة بي وجندي من جنودها تختار لي الميدان الذي اعمل فيه وأنا على استعداد لتلبية النداء ..

والله الموفق . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

مهندسى احمد الخولى