

المصور

العدد ٢١٩٤ ١٤ رجب ١٣٨٦
٢٨ أكتوبر ١٩٦٦ م
AL MUSSAWAR — 28 October 1966

أول صور للقبض على الدليهي في باريس
سباحات مصريتا فسن سباحات ألمانيا

عربة المصور مع اندريه تيتور وعبد الناصر في ردهي



aliabogresha.com

league 67 - africa 70 - league 91 - cub 97 - t. scorer egypt 1967
t. scorer afr. 70 - best african player 70 & 8th year player 72
best sport ethics 74 - born in 29/11/1937 - retired football 16/8/1979





اول كرة تهب شسبكة الاعلى . سجلها محمد بدوى بعد ٨ دقائق من بداية رابع مباراة للاعلى للفقد اول نقطة هذا الموسم .. والهدف الرابع سجله عيد عبد الملك فىرمى دمياط من كرة



aliabogresha.com

league 67- africa 70 - league 91 - cub 97- t.scorer egypt 1967
t.scorer afr. 70 - best african player 70 & 8th year player 72
best sport ethics 74 - born in 29/11/1947- retired football 16/8/1979



ضافتنا المسافنة بين الأهلئ والزمالك والأولمبئ



مرئة .. وصورة للشاذلئ بهاجم فئ ياسلان اشبال الاتحاد عبقوا الخناق علبه .

● اقلت الالهئ من الهزبة امام المرئ وعاد من بورسئء بحمل لقله لعمئة اسافها القدر الرصئءه لفظل متربعا

علئ لقه المورئ بعد أربعة اسابئع من البءاءة .. وضافت المسافنة بئن الالهئ وبئن الزمالك والأولمبئ اذ لم بعد بفقول علبهما الالبقله واحءة .. وفقد الاسماعئلئ هئبته امام الطئران وافلت هو الاخر من الهزبة لبعوء الئ الاسماعئلئ بقله لعمئة .. اما الترسانة فقئء بءاء الطلائل

الشطبة نقر فئ عظامها لئوهن من فونها ونسلف من طهورها لئزهزم امام الاتحاد السكئئرئ اللئ مسال بالامبئ لآبئب الوابئز فاقصام واعئء على الاشبال فقئءوا ازءه ورفعوه بفسع بءاء .. والسكة الصئءء اسئلما ان تسالئ مع الترسانة والاسماعئلئ فئ رصئء النلق .. اما المرئ والطئران وبعماط والمقله فئصارعون للاللل من اللحاق بالسوس الرابئل فئ ذئل القسائم .. والسوس المسكئن لئس بقلر قئئ نهاءة الاسبوع الرابع على التزاع بقله واحءة لا فئ ملعبه ولا فئ ملاعب القئر .

بعونا لئءا بالترسانة ، لان الامور فئها بئرئ علئ قئر ما بئرئ النفوس ، اذ وصلت الخلائل الشطبة فئها البءوءة ، ولر اسئلرل هذه الخلائل فئرة اقرئ فسئوء النئائل اكئر واكئر ، وسئولال البءائل علئ هذا الئاءئ المكائف ، وسئءء الترسانة نفسها بعد مرور عءة اسابئع قئر قاءرة علئ اللحاق بالمراع علئ القعه ، هذا المراع اللئ اسئلرل فئ اشراكالها فملبا طءوال السواءل الخمس المائئة ، واللئ كان له القفلل كل القفلل فئ ان اسبح للترسانة جماعئر لئسجئها وناسرما ، واخش ما اعششا ان اسئلرل هذه الخلائل الشطبة وبعورل النئائل ان تنفص عنها جماعئرها اللئ لم تربط بها بفعل الزمن اربطاطا وبقا بعد .

ولقد حلرل فئ الاسبوع السابئق علئ بءاءة البءوء الرعام من نلر هذه الخلائل ،



- الخلائل الشطبة تهءء الترسانة
- إبعاء العوابئز نصرل للاتحاد
- ضاعل هببة الاسماعئلئ امام الطئران



aliabogresha.com

league 67- africa 70 - league 91 - cub 97- f. scorer egypt 1967
scorer af. 70 - best african player 70 & 8th year player 72
best sport clubs 74 - born in 29/11/1947- retired football 16/8/1979





aliabogresha.com

league 67- africa 70- league 81- copa 57- 1 scorer egypt 1967
1 scorer afr. 70- best african player 70 & 8th year player 72
best sport which 74- born in 23/11/1947- retired football 18/8-1975



لاشي استعمرها وأحست بها أثناء وجود الفريق الأول في ألمانيا الديمقراطية خلال النصف الأول من ستيمبر الماضي ، إذ عين في تلك الانتباه أحمد محرم مديرا لكرة الترسانة ، وعلم مصطفى رياض والشاذلي بذلك فثاروا لارتعابا لأن أحدا لم يستطلع رأيهما قبل هذا الاختيار ، ويرموا قال لي الشاذلي بالحرف الواحد : « أراي يعملوا مدير كرة من غير ما ياخذوا رأينا .. ده احنا اكبر اثنين في الترسانة » .. وقال لي مصطفى رياض بالحرف الواحد أيضا : « شوف الصبية .. عينا أحمد محرم مدير كرة .. مصائب ايه دي » ! .. ويرموا أيضا قال ابراهيم الخليل بالحرف الواحد هو الآخر : « اللي مخطوفتي ان مصطفى رياض والشاذلي هما اللي قلتنا محرم وحمدى ولما بدلا منهما في الترسانة .. ودي يمكن تعمل سفلان .. يعني مثلا يمكن أحمد محرم وحمدى يحاولان التنكيل بهما ، ومن الناحية الثانية يمكن مصطفى والشاذلي ييدا منهما الصراع على رأى القتل بتاع الحقوم بالصوت ليطلبوكم » ! طورت من هذه الخلافات لآني ثبات بأن ييدا الصراع من مصطفى رياض والشاذلي فعلا .. ولكني لم أتبنا أبدا بأن يصيب الغرور أحمد محرم وهو على أولى درجات سلم الإدارة فحاول ان يفرض سيطرته على الفريق ، ويتداخل في أعمال المدرب العظيم ماتيكالو ..

وأذا كان ماتيكالو قد اكتشف بعد امتناع مصطفى رياض عن اللعب أسومين ومحاولته

الاستمرار في الامتناع عن اللعب في الأسبوع الرابع أيضا ، ان مسافة ليست بها أية أساية ، وأنه انما يلعب الأساية حتى لا يشترك مع الفريق ، فان يتطلب التحقيق مع مصطفى لمعرفة ما اذا كان امتناعه ناجحا من أساية فعلية ، ام ان الأمر مجرد ادعاء ، فإذا ثبت انه مجرد ادعاء فلا بد من معاقبة مصطفى رياض حتى لا يسود لكل هذه الادعاءات ، وحتى يكون قمعانته عبرة لغيره .

أما أحمد محرم ، فأقلب ظني أن وضعه يعتم اعادة النظر في اختصاصاته ، فلما ان يفهم ان قرار مجلس الإدارة الجديد يترك كل الأمور الفنية في يد المدرب ماتيكالو ينطبق عليه هو أيضا ، أو يترك الإدارة لغيره ممن يقتنعون بترك العيش لخياره .

وأما حمدى سامد المدرب ماتيكالو ، ففي رأبي أن مصلحة في الإبتعاد عن الفريق الكبير ، والبدء من الترتيبات ، والبدء الى أشباله ، الى مملكته ، يحاول أن يقدم لنا نجوما جندا من منحه ، وعندئذ يستمر الترسانة بمدى الفائدة التي تعود عليها منه ، وهذا أجدي له وانفع من معالاة أحمد محرم في أمور قد تعود على الترسانة بخائر حمة .. فقط ليتعلم من ماتيكالو كيف يصنع من الصغار نجوما .

هذه الخلافات الشخصية قد بدت نتائجها في الهزيمة التي حالت بالترسانة أمام الاتحاد السكندري بهدفين نظيفين ، فقد لعبت الترسانة بلا خطة ، لأن أحمد محرم قال كلاما للأهليين غير ما قاله لهم المدرب ..

فتناقصت توجيهات المدرب مع توجيهات المدير (أ) .. له 1

اكتشف العواجز

وقد ناز الاتحاد على الترسانة بجدارة ، لأن الاتحاد عرف أخيرا رأسه من وجليه ، واكتشف ان مصيبتة كانت في امتعاده على عواجز الفرج امثال أحمد صالح ونؤاد مرسى ، أولئك الذين فقدوا اللياقة ، وظنوا انهم هم نادي الاتحاد ، ووسموا العراويل في طريق الاستعانة بالأسيال ، ولقد لجأ مدير الكرة أحمد كامل الى خطوة جريئة ساندته فيها مجلس إدارة النادي وعلى رأسه الفريق أنور عبد اللطيف .. فوقف الأهليين المواجهين ، واستعان بفريق كله من الأسيال الذين أشار لادبش المدرب بأنهم انفسل كثيرا من القدامى ، فالتبنوا كفايتهم وجسداتهم حين اتشعروا انتصارين متتاليين على السويس في السويس وعلى الترسانة .

التقدر يلعب مع الأهلي

وفي يوم سعيد كان المثلث الأهلي من الهزيمة أمرا مترا للدعة ، إذ سمعت من المصري ثلاث فرس لم تكن لتضبح لولا ان التقدر كان يلعب مع الأهلي ..

الفرسة الأولى عندما اندفع شاهين نجم المباراة لامتازع بالكرة ، فرفض حسن جبر ويزوت أبو الفروس والشريسي ووصل الى منطقة الست ياردات ثم صوبها سريعة

مفاجئة في الزاوية البعيدة ، ولكن شيئا في أرض الملعب جعل الكرة تعيد من الرمي لتسعد اثل من ربع ياردة من القائم وتخرج أوت ..

والفرسة الثانية في كرة مبانة صوبها بيد الزموف من خارج منطقة الجراء لتشرق بين اقدام الأهليين على ارتفاع أقل من ياردة من الأرض .. كرة لولبية أسكك بها مروان ، وحسب مشاهدتي لها أقول ان الصدفة وحدها هي التي دلمت بالكرة بين يديه .

أما الفرسة الثالثة ، فكانت قبيل انتهاء المباراة بدقائق قليلة حين مرق شاهين بالكرة من ناحية اليمين ليترض كل مدافع التقى به حتى وصل القائم على يسار مروان الذي خرج للافاته فاذا بشاهين بيد الكرة الى الخلف لكي يقابلها محمد بدوي وبضعها في الرمي ، ولكن بدوي التصب الجهد كان مند وصوله الى منطقة رمي الأهلي قد فقد الدقة على عمل أي شيء آخر ، فترك الكرة لدماغ الأهلي لكي يشتتها .

ولا أستطيع ان أقول ان أحدا في فريق الأهلي قد أدى واجبه على الوجه الأكمل سوى مروان وعزت أبو الروس ، وان كان طارق سليم قد بدأ في حالة أفضل من حالته في المباريات السابقة مما يشر بعودته الى فورته العالية القديمة . أما ابراهيم حسين فهو نجم المباراة الثاني ، ونجما الأول من جانب الأهلي ، إلا خاصة طيبة أتمت الى الأمان شريطة عصام بهيج المبشرة بوجه القسم لكرة القادمة اليه على الرمي مباشرة .

وبدأت فورمة الزمالك

- والزملاك بلا شك بدأ يدخل الفورمة ، وقد استطاع ان يهزم ديمياط بأربعة أهداف نظيفة بعد مباراة سيديها تماما من أولها لآخرها ، ونفساقت منه خلالها عشرات الأهداف .. ومن ملاحظاتي أن :
- عبد عبد الملك يكثر من الترفيس ، وتسوب أعياه بعض الأتانية لرغبته الشديدة في التسجيل .. ويترس صغفر يمكن أن يتخلص جيد من حذين العيين ليصبح جناحا أيمين على مستوى عال .
- طه بصري فقد حاسبيته وانقد الجمهور فته ، وبدا كما لو كان في ساقه البنتى شيء .. بؤله .. نصيحتي الا تستعمل معه المكنتات وأن يستبدل بغيره اذا كان في ساقه أي شيء .. لأنه خسرارة !
- يكن في فورمة عظيمة ويؤدى واجباته تماما في الدفاع وفي معاونة الهجوم ، ولكن لا يجب ان يصل به الأمر الى حد محاولة التسجيل فيضيع فرسا على المهاجمين قد تكون أسهل عليهم منه ، وقد يكونوا أقدر منه على ايداعها الرمي .
- أحمد رفعتنا ، ولكنه ما ان يسجل فريته هدفا او هدفين حتى ييدا في الدلع ، والدلع يقل ما جمع .
- الجوهري الصغير ، كلما وصلته كرة مررها الى شقيقه الجوهري الكبير حتى ولو كان مزوتقا .. يجب عليه ان يلعب مع الفريق كله وليس مع شقيقه الأكبر فقط .
- أما فريق ديمياط فتحية له ان لعبا وهو بعشرة لاعبين احسن مما لعب وهو كامل ، ان طرد همدى ايوب امر كان لابد منه حتى لا يضرب لاعب الكرة خارج الملعب احتجاجا على قرار الحكم ، بينما الحكم بلا شك أكثر علما بالقانون من اللاعب .

بقطة الأولمبي

ولد جاد فوز الأولمبي على الحلة دليلا على بقفته استعدادا لمركبه الكبيرة مع الزملاك هذا ، فهي ولا شك معركة يريد ان يشارك فيها الزملاك لهزيمته في الموسم الماضي ، ولضيق الدوري منه الى الأولمبي المكافح .



aliabogresha.com

league 87 total 70 - league 81 - club 87 - league 89 1987
 career all 70 - total 81 - club 87 - league 89 1987
 best sport editor 70 - born in 28/11/1947 - retired football 1978/1979

« سؤال غريب »

أنت بتسن السيف ليه بالزوار ..

المدرسون الأجانب!

الأبوع



الرياضة

كل ناحية من النواحي ويسودون ليحلوا محل الأجانب في المصالح والتاجر والمصانع . هل لنا بمشاكل التدريب ؟ ومتى كان ذلك ؟ أو متى يكون ؟ هل كانت مدة البعثات الرياضية كافية للاعداد والتأهيل وما هي أسماء المبعوثين . وأسماء المأذنين ؟

الأجانب من هذه الأسئلة اجابة «مترجمة» لاشرف العليل !

ان بقطة .. او بعث بعض فرق النوادي لا يرجع الفضل فيها الى المدربين الأجانب وإنما يرجع الفضل فيها الى الإداريين والى المسكرات ! اليس هذا هو الواقع ؟ اذا كان الامر كذلك فلننترف على طول الخط ولننتشد على أنفسنا بدل استيراد مدربين يصرفون تعليماتهم الى اللاعبين بلغة الخرس أو بالإشارة أو عن طريق « الترجمة » العليقة السقيمة ...

وياخسارة « الغلوس » ...

وياخسارة « الوقت المصانع » ...

الفريق « عبد العزيز مصطفى » اذا عارضته في رأيه من كرة القدم فيما مضى ...

اذن لم يكن مهدينا بهذه اللغة مهديا طارئا جديدا وكان يجب ان نمتشد على أنفسنا في التدريب بغير حاجة الى استيراد المدربين الأجانب ذلك الاستيراد « الجرافى » . الفالى « المهر والشبكة » !

ولقد كنت دائما متد رأيه هذا لا أرحرح عنه ولا أردد ! بل حصلت أكثر من مرة على اسراف الدولة في استيراد «الخبراء الأجانب» - بنفس الأسباب وشاء الله أن يصح رأيه

وان تقرر الوزارة العاضرة تخفيض عدد الخبراء الأجانب في المصالح والمؤسسات والشركات التابعة للقطاع العام ...

الطنى لا ابالغ ولا اجنى اذا قلت ان حالة بعض فرق النوادي - والفريق الاهلى معها - كانت أسوأ مما كانت عليه هذه الفرق بغير أن يشرف عليها مدربون اجانب ...

اصطال : الى متى تستمر سياسة استخدام واستيراد هؤلاء والدولة تبت كل عام بمشلات من شباها الى الخارج للتعلم في

هل نحن - حقا - في حاجة الى مدربين اجانب ؟ وهل وقتنا في اختيارهم من البلاد الأجنبية ؟ وهل أجرى اتحاد كرة القدم « مسحا » شاملا لنتائج تدريبيهم في ذلك المدى الطويل ؟ كم عاما ياترى ؟ وهل قدمت « كرة القدم » في مختلف النوادي التي استخلفت « المدربين الأجانب » أو تأخرت ؟ وهل استطاعت النوادي ان تتحمل مرتباتهم الباهظة وما يتبعها من ملحقات مقابل استفادة محققة أو لا ؟ وهل ظفر « الفريق الاهلى » المنحل للجمهورية العظيمة بانتصارات باهرة في مباريات الخارج حتى نطأهم الراس اجلا لا واحتراما وتقديرا لهؤلاء المدربين الأجانب ؟ هذه أسئلة الرد عليها « بالثنى » ! لا ...

كلا ... أبدا ... واقسم بانظف الايمان على ذلك . ونقسم ممن جميع المسؤولين لو انصافوا الحقيقة . وقرروا الواقع ...

ان تاريخنا في هذه « الصناعة الكروية الرياضية » قديم عتيق . ليست جديدة علينا وإنما مارستها أكثر من نصف قرن ! وكانت فرقنا الرياضية أقوى وأمتع من فرق هذه الأيام . ولينظر لي الصديق

فكرة ابتلاء

aliabogresha.com

league 67- africa 70 - league 91 - cub 97 - tscorer egypt 1967
tscorer afr 70 - best african player 70 & 8th year player 72
best sport elites 74 - born in 28/11/1947- retired football 16/8/1979



احتجاج شرطية

خطاب الأبوع

مرئان حاجيت ليهما شرطة الاسماعيلية الذين يشرفني ان اكون واحدا منهم . وفي المرين لم تكن على حق في هجومك ، لان وتوف الشرطة بأبواب الاسماعيلية امر لئتمه دواى الامن . فانت لا تعلم مثلا ان النادي الاسماعيلي يرفض ان يتولى رجاله مسئولية التنظيم لكي يرحم الحساد الكرة ، وان موظفى سناد الاسماعيلية يرفضون ان يتحملوا وخدمه مسئولية التنظيم خوفا من ان تصطبب الامور في ايديهم نتيجة الضغط الشديد من جمهور الاسماعيلية الضخم والذي لا تكاد مفرجات الاستاد تتسع لنصف عدده ... وكنت افهم ان لشكر رجال شرطة الاسماعيلية على قيامهم بالتنظيم بدلا من ان تسخر منهم وطاليم بارسال بعثة الى القاهرة لتتلمذ اسول اعمال الشرطة من شرطة القاهرة

ع . ج . م . شرطية بالاسماعيلية



بطولة العالم في الاسكواش تتتام عندنا سنة ١٩٦٨ فأين الملاعب؟

ما تقرر مثلا من اقامة اول بطولة في استراليا في العام القادم ، و اقامة لثاني بطولة سنة ١٩٦٨ في الجمهورية العربية المتحدة .

ان بطولات العالم يشترك فيها مئات اللاعبين من عشرات الدول في العالم ، ولا بد لكي تتحمل مسئولياتنا في اقامة وتنظيم هذه البطولة ان تكون لدينا الملاعب الكافية من الناحية العددية ، واللائحة من ناحية الصلاحية .

وملاعبة الاسكواش في العالم كله ارضها من الباركيه ، اما ملاعب نادي الجزيرة ونادي هليوبوليس فآرضها من البلاط ، والملاعب الوحيد في الارضية الباركيه هو هذا الملعب في سناد جامعة القاهرة الذي استندت اليه يد الاعمال فعملت الباركيه في حالة برلى لها .

اهم ما معني به الهياكل الرياضية في كل أنحاء العالم هو صيانة المنشآت الرياضية لتعيش اطول فترة من الزمن .. امامتنا لفاعمال المنشآت الرياضية امر مفروق منه ومفروق للجميع ويتينا نصرح حيثياتنا الرياضية مطالبة بانشاء الملاعب ؟ فري هذه الهياكل لانصون الملاعب الموجودة فعلا الصيانة اللازمة .

والصورة المشورة مع هذا الكلام تبين بوضوح الارضية الباركيه المظلمة في ملعب الاسكواش الرئيسي باسناد جامعة القاهرة ، وهذا الملعب اشهر سنة ١٩٦٠ ، وتكلف نحو للاثين الف جنيه ، وهو أكبر واحسن ملعب اسكواش في بلادنا ، اذ هو الملعب الوحيد في الارضية الباركيه ، والذي صممه مخرجات تتسع لخمسائة مشاهد

الاسماعيلية في الرتين امر يتحق التقد ، فقد يكون من واجبك ان تمنع الناس من دخول الملعب حفاظا للنظام ، ولكن لا يجب ان يكون ذلك عمالا على ظلال ، فمثلا اذا جاءك صحفي يطلب دخول الملعب فلا تدفعه بسديك ، ولا تمنه وتتل منه باللفظ وبالضرب ، وإنما في وسعك ان تطلع على بطاقة الشخصية ، فان وجدته صحفيا لديه عمل بداخل الملعب فاصح له الطريق لكي يؤدي عمله

فمن واجبك ان تسهل للصحفي لكن يتكلم من اداه عمله ، ان تساعده ، لان الصحافة ملكة للشعب ، والشرطة في خدمة الشعب .. اما اذا وجدته مدعيا فتصرف معه كيفما شئت ، وعندك ان يولمك احد .. ولقد طالبت بان يفتح الابواب منقولون مسن اتحاد كرة القدم ، ان يتقوا معكم على الاقل ، ليقولوا لكم : نعم .. اسحبوا بدخول هذا ، ولا تسمحوا لذلك بالدخول

المحرر

يعني فيك توضحك للاصور بهذا الشكل ، ويؤسفني ان تعتقد اني اسخر من شرطة الاسماعيلية . فرجال الشرطة في كل مكان جريوننا ونحبهم ، لانهم منا ونحن منهم ، وهم لنا خدام كما يقول شعارهم الخالد « الشرطة في خدمة الشعب » ، وهم طينسا حراس سفرون على حياتنا .. ولكن صدقني ان ماحدث من شرطة

جدول مباريات الاسبوع الخامس

الموعد	المباراة	الملعب	الحكام
الجمعة	السكة والاتحاد الاولمبي والزمالك	الزمالك الاولمبي	على الجبل - محمد فهمي مصطفى رمزي - عوض السعدى - حسن سيد احمد
	الاسماعيلي والترسانة	ستاد الاسماعيلية	كمال بنوي - احمد عبدالعزيز - يسرى سليمان
	دمياط والطهران	ستاد دمياط	على قنديل - حسين فهمي - مصطفى البطران
	السويس والمصرى	ستاد السويس	صبحي نصر - احمد المعجمي - حسين الجداوى
الاحد	الاهلى والمحلة	الاهلى	حسين امام - رزقي شحاته - فاروق حلمي

والذي دعتني الى الترة هذا الموضوع اليوم ؟ هو ما تقرر اخيرا من اقامة بطولة للعالم في الاسكواش وعدم الاكتفاء ببطولة إنجلترا السنوية المروعة ، لم

والملعب الآن تغير بتركيبه ملعب الجامعة ، وتغير ارضيات باقي الملاعب البلاط بتركيبات باركيه حتى نستطيع مواجهة تنظيم لثاني بطولة للعالم .