

الدعاية

القاهرة - السبت ٢٠ أكتوبر ١٩٧٠ - العدد ١٨٥٨ - ٥٠ ملیما

ismaily-sc . com





ismaily-sc.com



● حنكم المسواد، حتى تبقى الكأس في اليد الكبرى

تصعيد لنجم القاهرة الرياضي

• محسن عثمان •

الى
النهائيات
الكاف

السوداني ١ / صفر في القاهرة وتعادل
مهد في السودان .. وصعد الى دور
الثمانية ليتقابل مع فريق سجون أوغندا
١ / ٠ وفاز عليه ٤ / ٢ في القاهرة ..
في أوغندا بعد أن ندم الفريق عرضاً لا يقل
عن مستوى عرضه في القاهرة رغم نادر
لأبيه بقرارات الحكم الغير عادلة والتي
كانت ضد الإسماعيليين طوال شوط المباراة
.. الامر الذي جعل بعض اللاعبين
يخشون الاصابة .. وذلك امام محمد
أبيبي الفريق الأوغندي الخشنوة والقerb
.. وكان لأبو الإسماعيلي على حق ..
لان رسيدتهم من الاهداف في مباراة
القاهرة يعطيهم الاطهان هذا بالاشارة
إلى تقدمهم في هذه المباراة ٢ / صفر

والمباراة التي عاشتها مصر .. لازم
 أيام مباراة الإسماعيلي في أوغندا ،
 كان لها تأثير عميق في نفس اللاعبين ..
 فلم يستطع الفريق بعد عودته ممارسة
 التدريب .. ولم يصبح لدى اللاعبين
 والأداريين أية قابلية للتدريب ..
 فتقدمنا النادي الإسماعيلي بطلب إلى
 الاتحاد الأفريقي يرجو فيه عدم تحديد
 أية مباراة قادمة إلا بعد مرور فترة
 الحداد على البطل الزامل والتي تنتهي
 في ٨ نوفمبر ..

وهذه الفترة التي تعتبر فترة وكود
 .. تفرض توجهها جديداً من التركيز لتجهيز
 اللاعبين لماراثم القادمة .. سواء كانت
 أيام فريق كوتوكو بطل غانا .. أو فريق
 البوونج أفريقيائز بطل تزانيا .. والامر
 ليس سهلاً امام الإسماعيليين .. ففريق
 كوتوكو الغاني .. يعتمد على الخبرة

وربما كان اداء الإسماعيليين الكأس
 الى القائد والمعلم جمال عبد الناصر ،
 هو تقدير للمسؤولية الكبرى التي يشعر
 بها الفريق تجاه مركز مصر في الداخل
 والخارج .. في قلب القاهرة وعلى ملعب
 القاهرة الام .. فاءداء الكأس الى الزعيم
 الراحل يمثل من ناحية منصر الامتنان
 والذكر ، ومن ناحية أخرى يمثل جانب
 المسؤولية التي يحس بها الإسماعيلي في
 ضرورة المحافظة على الفوز الذي أحرزه
 بين دول القارة الكبرى
 قبل الرغم من التروف التي تعيشها
 لمبة كرة القدم بعد مونديال ١٩٧٧ ..
 وتوقف تشكيلها الرسمى الامر الذي اثر
 تأثيراً واضحاً على مستوى الفرق ولاعبها ..
 الا ان الإسماعيلي استطاع بجهود كل
 مناصره تحقيق الفوز الذي نعمت به
 وتنسى بالمحافظة عليه ..
 .. وكان الإسماعيلي هند حسن اثنين
 في جولته الاولى والثانية في البطولة
 الجديدة .. ففاز على فريق الهلال

كان فوز فريق الإسماعيلي بيطلولة ليس اندية الفريق
 في العام الماضي ، كسباً كبيراً على المستويات الرياضية
 والتلوية .. لماذا ؟ لانه يؤكد مركز القاهرة كنقطة
 لنشاط الرياضي متلها هي قلعة للحركات الوطنية ..
 ولأنه يبرز ارتباطه عالم الرياضة ونشاطها بالتجربة
 التورية العالمية .. اذن .. فحصول الإسماعيلي على
 الكأس .. هو تصعيد لنجم القاهرة الرياضي على كافة
 المستويات السياسية والرياضية ..



سياسه كرة القدم في الاهلي
- صالح سليم . مدير كرة القدم بالنادي الأهلي اجتمع هذا الأسبوع ببعض ادارة كرة القدم التعاون معه من مدربين ومساعدين وشرح لهم وجهة نظره في الفرق الموجودة حالياً وسياسته الجديدة التي سيسير عليها العمل لإدارة جميع فرق كرة القدم ومستوياته كل واحد . وذلك حتى لا يحدث أي تداخل في المستويات . وحتى يعرف كل واحد حود عمله . كما عرض عليهم عدة اقتراحات جديدة وطلب منهم سماع وجهات نظرهم فيها قبل اقرارها وسيتم ذلك خلال هذا الأسبوع ..



أبو جريشة يلعب في لندن
- على أبو جريشة . نجم فريقنا القومي وفريق النادي الإسماعيلي . يترب حالياً مع فريق ماشستر الانجليزي . وذلك خلال فترة وجوده في لندن للاظمانتان على قدمه . علماً بأن الاختصاصيين المصريين سبق وان كتبوا تقريراً يفيد بسلامتها تماماً . ولكن زيادة في الاظمانتان



الملاكم علم وفن
- أول كتاب رياضي يصدر في ليبيا وصلني هذا الأسبوع وعليه اهديه من مؤلفه الزميل عبد السميع مخلوف مدرب الملاكمية بالقوات المسلحة الليبية والمحلق الرياضي لجريدة الزمان الليبية . والكتاب يعتبر كسباً جديداً للمكتبة الرياضية العربية جمع فيه المؤلف بين التطور العالمي للملاكمه وبين تطور وتاريخ الملاكمه في الجمهورية العربية الليبية

مصطفى رياض الصغير
- كامل شحاته . لاعب التنسانة السابقة ونجم فريق شركة التصر للاستيراد والتتصدير . عاد هذا الأسبوع مرة أخرى إلى نادي التنسانة بعد أن ظل بعيداً أكثر من عام . ويرجع الفضل في عودة كامل شحاته الذي يلقبونه بـ مصطفى رياض الصغير إلى جهود الشيوخ مدرب الفريق



ismaily-sc.com



لقطة من مباراة الإسماعيلي .. وسبعون اوائل



سفير اوغندا - والمهندس عثمان احمد عثمان -



وقة التحلل أكثر مما يعتمد على التراثية الفنية . . . هذا إذا ماسد كوتوكو لللاقة الإسماعيلي . . وكل الحال أيام فريق اليونج أفريكانز بطل تونانيا الذي يلعب كرة حديثة وسريعة . . ولذا ترجو أن يساع الوقت لإعداد الفريق الأعداد الكامل لهذا اللقاء المتظر . .

ومن المروق أن أول المباريات القديمة للإسماعيلي في دور ماقبل النهائي للبطولة .. سواء مع كوتوكو ، أو مع البوبي أفريكانز ستكون في القاهرة . . وهذا على أرض الفريق المنافق . . وهذا على ما حده نظام البطولة منذ بداية مباريات هذا العام الامر الذي يعتبر هنا تقليلاً بتحمله فريق الإسماعيلي في مشوار كفاحه الطويل . . فالفريق الذي يلعب أولى مبارياته خارج أرضه تأمل منه في مباراته الثانية على أرضه ووسط جمهوره . . والعكس صحيح . .

وإذا وفق الإسماعيلي في جولته القادمة وهناك احتفال كبير أن تحضر النافذة على البطولة بيته وبين فريق الانططري .. الذي انتزع منه الإسماعيلي البطولة في العام الماضي ، والذى يعتبر خصماً لا يستهان به بدليل فوزه بالكأس مرتين سابقتين . . ولكن هنا لا يمنع أن الإسماعيلي يتحلى بالفتورة المالية وبرعاية ادارته العكيبة التي تقدر حجم المسؤولية والامصار على الاختلاف بالكثير من يدل كل الجهد والعرق في سبيل الاستمرار وتكاملة الشوارد . .