



أخبار

١٩٧٠/١٢/١٨

اطلب مع العدد
لهدية أخف ساعة
إلى صجاج
بيت الله الحرام

مباحثات لهامة بين عبدالناصر ونخيري والقذافي

- يوسف السباعي يكتب : وجه إسرائيل البشع ليس جديدا على العرب
- الغارات الجوية .. وكيف يمكن الوقاية من خطرهما المفاجئ؟

جزر فامس داخل القرد:
اللاسنديرة
(٢٠ صفحة بالألوان)

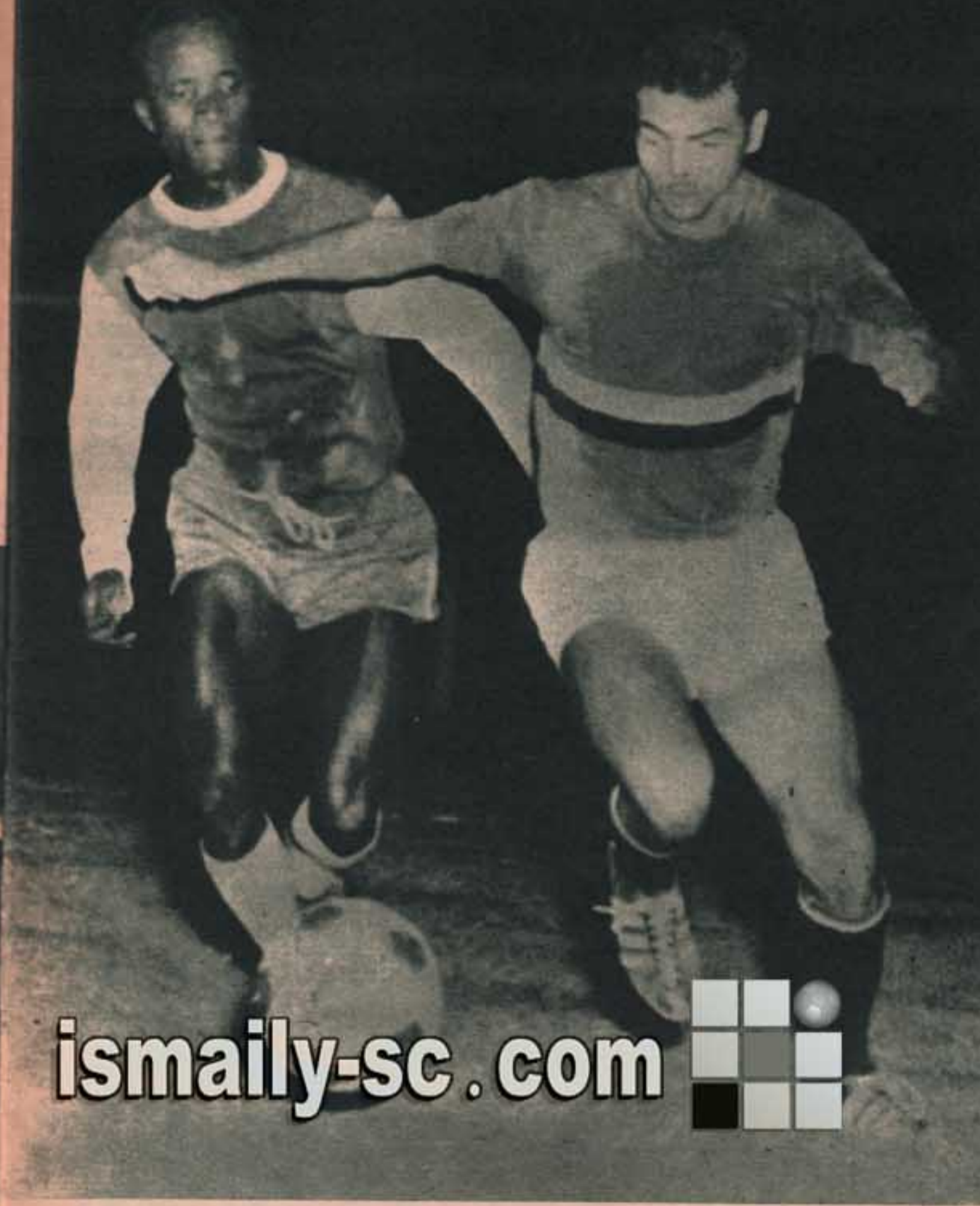


ismaily-sc.com





.. وطارت البطولة!



ismaily-sc.com



السياسي ونشيتابو ..

كازدي حارس الرمي لكينشاسا واوتم

رسالة السوران



من عبد المجيد إبراهيم

في المباريات الثلاثة وخاصة في منطقة وسط الملعب والهجومين .. اشتراك بعض اللاعبين في غير مراكزهم مثل طه بصري والشاذلي ومصطفى رياض

بعض النجوم لم يصلوا الى قوتهم المروفة منهم .. مشكلة خط الوسط ما زالت قائمة علما بأنها للمب دوما عاما في ارتفاع وهبوط مستوى اللعب الجماعي تحت الاسكترواني وفاروق لسيد من اللاعبين الاساسيين في الفريق بعد تعاملهما في معظم المباريات التجريبية قبل السفر ، وكذلك شوقي حسين في مركز مساعد الدفاع لعبت المهارات الفردية الدور الاول في فوز الفريق المصري وتحديد نتائجه .. استطاع على ابو جريشة القنان ببرامته الفردية العالية ان يحسن استغلال الفرص الصعبة والسهلة التي واتته ونفس العصار الدقيق المفروض عليه والخشونة المتعمدة ضده فانتزع اعجاب وصدق المشاهدين واونه كل من فاروق السيد وسيد عبد الرزاق في الهجوم وان كانت الهجمات تعتمد اساسا على الفردية اكثر من الطابع الجماعي المفروض توافره بين المهاجمين .

في نفس الوقت لعب افراد خط الظهر الثبت المراكز دورا كبيرا في الحد من خطورة مهاجمي الفرق المنافسة خاصة الثنائي ميسى ديويوش وديويوش خلفهم حسن مختار الحارس البقظ

فريق السودان

تبت من المباريات التي قدمها فريق السودان عدم استقرار مستواه الفني .. مماثل طابع لعب فريق السودان الطابع المصري في الاداء ومن نجسومه

الفريق العربي

اكثر من مادل فني ادى الى اختلاف مروضه منها عدم تثبيت مراكز اللاعبين

فلز فريق السودان على فريق الجمهورية المصرية المتحدة في مباراتهما في النور قبل النهائي في بطولة افريقيا بهدفين لهدف واحد .. وبذلك ضاع من فريق الجمهورية المصرية المركزين الاول والثاني .. ودخل يوم الاثنين في المنافسة على المركزين الثالث والرابع مع فريق ساحل العاج .. حديثنا هذا الاسبوع عن الفرق الاربعة الكبار .. وكيف وصلت الى المراكز الاربعة الاولى في البطولة .. موعسدا في الاسبوع القادم مع فريقنا القومي .. ولماذا خرج من البطولة بهذه النتيجة .

جكسا وجاجار ن وامين زكي وسيد العزيز حارس الرمي .. وقد اكدت نتائج الفريق في مبارياته الحقائق الالية :

● ارتفاع مستوى سيد العزيز حارس الرمي .. لا اخلطيه الاهداف الكاميرون الذي سدد من مسافة غير قصيرة

● الاطمئنان الى رياض خط الظهر الثابت . بشرط ان يسرع جيسس في التصرف في الكرة وان يبطل المرافعة وان يتقدم امين ذكي عند الهجوم خلف خط الوسط .

● اجريت عدة تعديلات على خط الهجوم ، كان فيها حسن الصقر الجناح الايسر هو الوحيد الذي ثبت في مركزه

فريق ساحل العاج :

يمتاز هذا الفريق بخصائص جعلته يحقق نسبة الاهداف التي اوصلته الى خط النهاية مع الانقلاب .. هذه الخصائص تؤكد الاي :

● القوة الضاربة في الهجوم متشكلة في بونو متوسط الهجوم الخطير وهداف الهجومين يحيط به الجناحان جنا اويره في اليمين وناهي في اليسار حسن انتشار الفريق وترايطه بفضل الجهود الخارق الذي يبذله كاليه وبارو لامبا خط الوسط

● السهولة النسبية في اختراق دفاع ساحل العاج .. بالإضافة الى ان حارس الرمي يعتبر مشاركا في مسئولية الكاميرون

● تشكيل الفريق ثابت نسبيا خط الظهر اجري فيه تعديل واحد وخط الهجوم كذلك .. اما خط الوسط فقد شغله بارو وكاليه دون تغيير

المباريات النهائية للدورة الافريقية السابقة لكرة القدم .. نجح السودان الشقيق في ان يجعلها مهرجانا كرويا لتوازر له كل اسباب التمسك والالتصاف والراحة ، والاتحاد الافريقي لكرة القدم بلغ القمة في اداء زملائه في الربيعين دول القارة الكافمية .. ان السودان ماكن في الايام الماضية مهرجانا كرويا ناجحا . كان وصول الاربعة اقطاب افريقيا الى خط النهاية في مسدا « المرالون » الكروي صعبا مليئسا بالكفاح والمفاجات لسجل « اخر سامعة » القصة كاملة لهذا المهرجان الافريقي الكروي ، وتطيلا للاربعة فرق الكبار في هذا السباق الكبير ..

طريق الوصول الى المفاجات

لعب كل فريق ثلاث مباريات في دور التمهيد .. الجمهورية العربية وغانا لعبت مباراتهما في المجموعة الثانية بواو مدني فازت الجمهورية العربية على

غينيا 1-1 بسهولة ، وكانت الفريق الاحسن .. صادلت مع غانا 1-1 بعد مباراة قوية وضيقة .. تبادل الفريقان فيها سيادة شوطي المباراة ، وفازت الجمهورية في المباراة الثالثة على الكوتنو كينشاسا اسفر الذي يضم مجموعة كبيرة من لاعبي الانجليس ، ووجت كفة الفريق الغاني فينا ، وصادل مع .. بهذه النتيجة اتفردت الجمهورية العربية بالمركز الاول .. فازت غانا على الكوتنو كينشاسا اسفر بعد مباراة سريعة قوية من الجانبين .. ووجت فيها كفة الفريق الغاني فينا ، وصادل مع الجمهورية العربية 1-1 ، ومع غينيا في مباراته الاخيرة 1-1 ، وبهذه النتيجة اجتلت غانا المركز الثاني في المجموعة اقيمت مباريات المجموعة الاولى في الخرطوم وعمرت بالمفاجات .. لعبت فريق الاهداف دورا حاسما في تحديد مراكز الفرق الاوائل الثلاث التي دخلت برسيد ، تقط لكل منها : ساحل العاج فازت على السودان اسفر في مباراة تنسويها طوال

من الآن استعدوا لدورة ميونخ!

بإقامة جريئة

إذا قدر لنا أن تصحح الأوضاع وتصدر عمل اللجنة الاعلى الاولمبية للاعداد لدورة ميونخ الاولمبية سنة ١٩٧٢ فان هذا يكون بداية السج في الطريق السوي: وفي تقديرى ان القروا في صلحتنا الآن بعد ان كنا تقدم مستوى كره القدم في بطولة الفيفا وبيروز بعض الاطفال بارقام قياسية معقولة في دفع الافعال وبعض العالم القوي والسياسة.

ال هذا فان في الوقت تنمعا كزيد من التقدم في هذه اللجان مع ظروف البلاد العاصرة. ثم انه في يقيني ان عدة عرس سنة ١٩٧٢ ستكون احسن بكثير عن غيرها في القوي القريب لنا عاوننا الرشح بالعباية والريابة. وان يتاني هذا الا اذا انصرفت اللجنة الاولمبية الى الاعتداد وانصرفت من المهمات الاخرى. سيما بعد ان ذلك النتائج على عجز هذه اللجنة في المهمة الاساسية لها. وهي الاعتداد الاولمبي.

هذا وقد تمسنا اهتمام وزارة الشباب بتصحيح الأوضاع والاهتمام بموضوع الاعداد لدورة ميونخ. حتى لا يفوت الوقت والتغير في الأوضاع لا يبار عليه ما دام يهدف للاصلاح وحماية الأوضاع من الزلل.

على ان دورة ميونخ سنة ١٩٧٢ تقدم في وقت عصيب. تراكت فيه المشاكل الدولية فاضت في جو حزين جدا يزيد من مهام شباب الدول في الميدان الرياضي الكبير. وهي في تقري تعد ميدان تنافس تهدف الى بطولات الاخلاق وقوة الصمود اكثر منها الى البطولات الرياضية.

فهي لهيئة تحرير. دورة اختيار للاخلاق الشعوب قد تسود فهي صغيرة واعية وجريرة على سمعتها على دول كبرية مشهورة او مشهورة الى هاوية لا يعلمها الا الله. ونظرا ما تهتم الدول باختيار الاطفال. بقدر ما تهتم باختيار قادة الاطفال في هذا القسم العاطف بالتر من جميع جوانبه.

جريدة

الكرة الافريقية

انتهت مباريات بطولة افريقيا السابقة لكرة القدم. وشهدت ملاعب الخرطوم وواد مدي الكرة الافريقية على حقيقتها من اقدم احسن ٨ فرق وصلت الى الادوار النهائية بعد ان فازت على الفرق الاخرى في التصفيات الاولى لهذه الدورة. وقد اتمت هذه المباريات بطابع المفاجآت التي لم يكن يتوقعها الراغبون في مقدمتها خروج فرق قوية حامله الكاس من المسابقة وعدم وصولها الى الادوار النهائية. فالكوتون كاشاسا مثلا بطل الدورة السادسة وحامل الكاس عام ١٩٦٧ لم يقدم العرض الذي كان ينتظره الجميع من فريق حامل الكاس. فريق بنسنة اخرى من نادي انجليز حلال كاس افريقية افرقيسا ضمن متتاليين حتى استطاع الاسماعيلي انتزاعه هذا العام. معظم السدول التي اشتركت في الادوار النهائية كانت تحسب حساب فريق الكوتون كاشاسا. واذا به يخرج من التصفيات الاولى ويصعد الى بلده بعد ان فقد كاس دول افريقيا. ومن قبل كاس افريقية وهذه المفاجأة الاولى. يأتي بعد ذلك فريق البوسيا الذي فاز بالكاس في الدورة الثالثة عام ١٩٦١. فلم يكن حظه يحسن من كاشاسا. ولم يقدم العرض الذي يتفق مع بطولته السابقة وهذه المفاجأة الثانية. يبقى من حمله الكاس من قبل كاس الجمهورية العربية بطل افريقيا عامي ٥٧ و ٥٩. ثم غانا بطل افريقيا عامي ٦٢ و ٦٥. كل من هذين الفريقين حصل على الكاس مرتين. وهذا يدل على اهتمام اتوي فرق افريقيا. وقد وضع هذا في مباريات الدور السابقة واستطاع كل منهما الوصول الى الادوار النهائية. وليس في ذلك مفاجأة. تزعمت الجمهورية العربية مجموعتها يليها غانا. اما المفاجأة الثالثة فهي وصول فريقين جديدين لم يصل من قبل الى النهائي او قبل النهائي في الدورات السابقة. ولم يحصل على بطولة دول افريقيا او كاسها من قبل. وهما ساحل العاج والسودان. الاول قدم عرضا قويا في جميع مبارياته التي اشترك فيها حتى وصل الى بطولة مجموعته. والثاني وهو السودان كانت عروضه لا بأس بها ووصل بها الى المركز الثاني في مجموعته بعد ساحل العاج.

ان اهم ظاهرة في مباريات بطولة افريقية السابقة. هي ارتفاع مستوى الكرة الافريقية. والتقدم الموسمي بين الفرق. لياقة بدنية تامة. معظم اللاعبين من صفات السن اجسامهم قوية. التمويه على الكرة الحديثة. مهارات فنية في عدد كبير من اللاعبين. ان هذه الفرق لا تنقصها سوى القليل من الفن لتصل الى مستوى اعظم واتوي فرق العالم. اما الظاهرة الثانية فهي ارتفاع مستوى التحكم والحكام الافريقيين نتيجة للدراسات التي ينظمها الاتحاد الافريقي. والاحتكاك في ادارة المباريات بين فرق افريقيا سواء في هذه الدورة او دورة الابدلة. اما الثالثة فهي ارتفاع مستوى الندية الافريقية وليس المنتخب فقط. كما وضع ذلك من مباريات كاس افريقية من قبل.

مصطفى حفطي



ismaily-sc.com

دوريات مارس غانا

لست ادري لماذا هي بالذات اريد ان اقول لها: احبك! رغم اني احب كل الناس!!

مجرد كلام

- سد . مطابع . النواص ..
- وجالس المقاهي!
- مياك حق ..
- يشتت ..?
- بل الختمت ..
- بم ..?
- بلان الغرب في الميت حرام !!
- وفرصتنا في دورة المرفية ؟
- كبيرة جدا .
- رغم جهود فرق السودان وغانا ؟
- ورغم جهود حسن حلمي نفسه !!
- ورايك في ابو جريشه !
- اصح يدى على الحشيش !
- وبعسى نودوش ؟
- اصحها على قلبى !
- ويكن ؟
- اصحها على لمى !
- وحسن مضار ؟
- اصحها على عيسى !
- وبعد الصمد ؟
- اصحها على . الرف . !!
- ماذا تقرا علم الايام ؟
- سطور الانتصار .
- ومنى تنتهي منها ؟
- في العيد الكبير ..
- اليس اليوم هو
- ابدا لما زلنا في انتظاره .. مع
- الصبر .. مع الصمود .. مع الفدا .
- اللهم اجعله خيرا !
- كل سنة وانت طيب .
- .. وانت طيبة .
- .. تصب غرور العبد ام كعك
- الفرق بسيط ..
- كيف ؟
- الاول يكون فضيحتنا .. والثاني تكون فضيحتنا !!
- هناك بالكافين لطيف ؟
- قلت ان ملاصه لا تصلح للمصاحفة .. ولا اكثر !
- لم ؟
- لانه يتعامل مع الاوراق .. بقلبه !
- ألم يقضب منك ؟
- لطيف .. له رصيد من الروح
- الرياضية .. لو وزعناه على الوسط
- الرياضي كله .. لفاضت من با يكله .. حتى الوسط الصحفى !!
- احيانا .. لا اجد لقلمك الرا على الصلصات .
- حشمتك لا يوجد ما يقتضى الكلام ..
- الصلصات يكون العلم !!
- نظى اللباس طلاك !!
- لفتك احاول الا يكون هدلى هو ..
- حشو مطور لفرقة !
- اليست حرفك !!
- .. الا تصرفين ان الذين يكتبون لجرد على الصلصات البيضاء .. يملكون صلصات سوداء في حياتهم !!
- واين صراخك .. لم اعد اسمه ؟
- ولم الصراخ ؟

جزيرة حنتوب .. مساحتها ٢٥٠ فدانا ، وهي التي تقدم لسكان واد مدي ، الخضراوات والابدى العاملة ..

وق جزيرة حنتوب توجد مدفوعة حنتوب الشمالية ، وهي من اكبر المدارس الثانوية في السودان ..

تسع المدرسة لالف وخمسة مائة طالب اعليهم داخلية ، لانهم ليسوا من سكان الجزيرة .. الدراسة بالمجان بل ان المدرسة تصرف للطالب تكاليف سفره الى بلدته في الاجازات ..

بالمدرسة ١٠ ملاعب لكرة القدم : ٥ مغطاة بالخيل و ٥ رمليه .. وبها ٨ ملاعب لكرة السلة ، و ٦ لكرة الطائرة ، و ٤ للتنس ، و ٦ ملاعب مجهزة بمسار للملاهي القوى .

تنظم المدرسة مباراة في كرة القدم كل يوم اربعاء .. تلامي فيها احمد انسيدي واد مدي الاربعة : احمد والاتحاد والنيل وجزيرة النيل .. هذا واللوائح لا تجيز لطلبة المدارس الاشتراك في فرق الندية ..

ناظر المدرسة ميلارك احمد سالم وهو سوداني متخصص في اللغة الانجليزية .. ومن بين مدرسيه الخمسين اربعة مصريون : نجيب على مدرس العلوم ، وشوقي سموبل وعلوى غازي مدرسا الرياضة .. وحسين على حسن مدرس التربية الرياضية الذي لازم الفريق الاهلي المصري منذ وصوله ونظرو باجراء التذليل لكل اللاعبين .

شهورا يتبار وقرابير انبب الشهور من حيث الطقس في واد مدي ، وان كان مواسمها متبديرتها الشتاء درجة الحرارة ٢٥ مئوية .. تشتد الحرارة من مارس الى اكتوبر وبلغ احيانا ٤٨ مئوية ، ثم يتسفل الطقس في نوفمبر وديسمبر ..

ح .. نلوب ..

والفريق الاهلي المصري

الفريق الاعلى المصري لكرة القدم .. كان في واد مدي .. وكانه في الجمهورية العربية المتحدة تماما .. كانه في كوم امبو مثلا ..

كل الترحيب ببقاءه من الاصدقاء السودانيين المشولين وغير المشولين ..

حتى شكت الفرق الاخرى .. كلما تارت امام احداهما مشكلة قالوا لاغصاء اللجنة المنظمة : انتم تعاملون الفريق المصري .. انتم تقدمون له كسل التسهيلات .. انتم تزيدونه ان يفوز ..

ولا ينكر اعضاء اللجنة المنظمة انهم يريدون للفريق المصري الفوز .. لكنهم ينكرون انهم يقدمون له تسهيلات اكثر مما يقدمون لفرق نيجيا وغانا والكوتون كاشاسا ..

مستوى الفنادق الاربعة التي تنزل فيها فرق الدول الاربعة متماثل .. وان كان فندق الغواش الذي ينزل به الفريق المصري يمتاز طيبا بشعبيته ..

اما من الملاعب المخصصة للتدريب فالواقع ان ملعب المدرسة الثانوية بواد مدي الذي خصص للفريق المصري كان اناهي صلاحية ، بسبب انه اخسر الفرق التي وصلت - برغم وصوله قبل المباريات بأسبوع !!

وقد اضطر الفريق المصري الى ان ينقل تدريبه الى جزيرة حنتوب التي تقع في البر الغربي للنيل الازرق .. ويستدعى الانتقال اليها ركوب رفاص .

X فريق غانا :

استلقت النظر في مباريات غانا الثلاث صلابة الدفاع وتركيز الهجوم في اوسو راس الحرية .. وقد وضع هذا في ان الفريق لم ينهزم في مباريات الدورة الرياضية لمجموعته .. ويمكن استخلاص النتائج الابية من العروض التي قدمها فريق غانا : نجاح الدفاع في الحد من نشاط اخطر المهاجمين .. على رأس المدافعين ايشان الظهير السريع ، الذي ائتذ مرمى فريقه اكثر من مرة بحسن التغطية التي شملت احيانا ما بين القسامين

امتياز ابراهيم مستدعي في خط الوسط : في الدفاع ، وفي شق طريقه للامام مع المهاجمين .

التركيز في الاعتماد في الهجوم على ارسال الكرات الطويلة الى اوسو عملاق خط الهجوم ، وان كان قد نجح في احراز هدفين بضربة جزاء ، الا ان هذا التركيز ليس في مصلحة الفريق بصفة عامة .. وقد ظهر ميب هذا التركيز لما احسن بيرو مدافع الفريق المصري ، وجاكوب مدافع نيجيا رفاية اوسو فاندمت تقريبا خطورة هجوم غانا

ان مسابقات الكؤوس في كرة القدم تحتاج الى اللياقة التامة وثقافة الاحتمال وتكامل الفرق من جميع النواحي التدريبية والفنية .. والوصول الى الكاس يحتاج الى النفس الاطول ، وخاصة اذا كانت المباريات مثلما حدث في السودان ، وفي الاولمبياد وكاس العالم .. تحتاج الى ان يلعب الفريق يوما بعد يوم .. وهنا دليل كاف على قوة الفرق الاربعة التي وصلت للتنافس على الكاس في ستاد الخرطوم .